

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI  
W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. ŚW. JADWIGI KRÓLOWEJ  
W RZEZAWIE**

1. **Nauczyciel** – Małgorzata Smoleń

2. **Przedmiot** – plastyka

3. **Szkoła podstawowa** klasy IV - VII

4. **Uczeń powinien przynosić na lekcje:**

\* podręcznik, zeszyt

\* materiały i przybory potrzebne do wykonania ćwiczenia

**5. Co będzie brane pod uwagę przy ocenie?**

- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
- jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,
- uzyskany przez niego poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat twórczy ucznia) i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia plastyczne),
- postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- uczestnictwo ucznia w zajęciach,
- przygotowanie ucznia do zajęć,

**6. Ile razy w semestrze można być nieprzygotowanym?**

- 2 razy w semestrze ( każde nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji)
- w przypadku nie zgłoszenia nieprzygotowania, uczeń otrzymuje minusa, trzy minusy skutkują oceną niedostateczną

- za dodatkową aktywność uczeń otrzymuje plusy, pięć plusów oznacza ocenę bardzo dobrą

7. Uczeń może poprawiać ocenę z każdej pracy manualnej w ciągu dwóch tygodni od otrzymania wcześniejszej niedostatecznej oceny.

## 8. OGÓLNE KRYTERIA OCEN Z PLASTYKI

**Podstawowym kryterium w ocenianiu na lekcjach plastyki jest:**

- aktywny udział ucznia;
- zaangażowanie;
- przygotowanie się do zajęć;
- wykonanie zadania, estetyka pracy, zgodność z tematem

Przy ocenie półrocznej i końcoworocznej z przedmiotu, brany jest pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wykonanie prac manualnych, oraz przygotowanie się do zajęć – przyniesienie potrzebnych materiałów do wykonania ćwiczeń praktycznych i zadań teoretycznych wynikających ze specyfiki przedmiotu.

### 10. Szczegółowe kryteria ocen:

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych,
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje i książki o sztuce),
- podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły),
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych gminnych, powiatowych, wojewódzkich, ogólnopolskich

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych,
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról,
- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe,
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie,
- poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów,
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról,
- najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania,
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,
- czasami poprawnie formułuje wnioski,
- ma problemy z obroną swoich poglądów,
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,
- biernie uczestniczy w dyskusjach,
- niestarannie wykonuje ćwiczenia,
- nie formułuje własnych wniosków.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie bierze udziału w działaniach twórczych,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

**Ocena ta nie wynika z możliwości czy z braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach.**

11. O materiałach na zajęcia z odpowiednim wyprzedzeniem informuje nauczyciel w formie ustnej bądź pisemnej. Uczniowie mają obowiązek zaopatrzyć się we wszystkie niezbędne przybory.